



## Das Begleitprogramm des weltweit höchstdotierten Violinwettbewerbs

Die Stiftung Niedersachsen geht beim 9. Internationalen Joseph Joachim Violinwettbewerb Hannover auf das Publikum zu

Wie in den vergangenen Jahren stattet die Stiftung Niedersachsen den ›Internationalen Joseph Joachim Violinwettbewerb Hannover‹ mit einem vielseitigen Begleitprogramm aus. Als Ausrichterin steht sie mit ihrem Namen dafür ein, dass die Weltklasse-Darbietungen des Wettbewerbs für Menschen in allen Landesteilen erlebbar werden. Die unterhaltsame Gesprächsreihe ›Auditorium‹, die an vier Terminen in Hannover stattfindet, stellt aktuelle Themen aus der Violin- und Klassikszene zur Diskussion. Dagegen ist die Konzertreihe ›Zu Gast in Niedersachsen‹ im ganzen Land vertreten und macht ihre Konzertbühnen zu einem Podium für hochkarätige Wettbewerbsteilnehmer und -preisträger. Das Schulprogramm ›Zu Gast im Klassenzimmer‹ verbindet beide Ansätze: Junge Geiger und angehende Musikpädagogen besuchen bis zu 60 Schulklassen in ganz Niedersachsen mit dem Ziel, positive Begegnungen mit klassischer Musik zu stiften.

Das umfangreiche Begleitprogramm belegt einmal mehr, dass der ›Joseph Joachim Violinwettbewerb‹ ganz oben in der Liga der berühmten internationalen Wettbewerbe spielt. Er verbindet attraktive Geldpreise mit einem umfassenden Programm der Musikförderung. Die Stiftung Niedersachsen richtet ihn in diesem Jahr vom 27. September bis zum 10. Oktober 2015 in der ›UNESCO City of Music‹ Hannover aus.

### ›Auditorium‹ – die unterhaltsame Gesprächsreihe

Mit der vierteiligen Gesprächs- und Diskussionsreihe ›Auditorium‹ tritt die Stiftung Niedersachsen den Beweis an, dass sich ein hochangesehener Musikwettbewerb nicht nur an Spezialisten richtet. Aktuelle Themen aus der Violin- und Klassikszene werden hier zwanglos besprochen: Wie sieht die Zukunft der Klassik aus? Warum klingen uralte Violinen wie die ›Stradivaris‹ besonders gut? Diese und andere Grundfragen des heutigen Musiklebens werden von renommierten Experten – Verlegern und Journalisten, Geigenbauern und Musikwissenschaftlern – neu ausgeleuchtet.  
Termine: 27. Sep. 15 | 3. Okt. 15 | 6. Okt. 15 | 8. Okt. 15

### ›Zu Gast in Niedersachsen‹ – ein Musikfestival für das ganze Land

Jungen Weltklassegeigern ein attraktives Podium zu bieten, ist eines der wichtigen Anliegen des ›Joseph Joachim Violinwettbewerbs‹. Aus der Idee, Konzertorte jenseits von Hannover zu erschließen, hat sich in den letzten 20 Jahren eine Konzertreihe für ganz Niedersachsen entwickelt. Den sommerlichen Auftakt der Wettbewerbssaison 2015 bilden acht Konzerte am Wochenende 27./28. Juni. Besonders spannend wird es dann am 7. Oktober 2015, wenn ausgewählte Teilnehmer des aktuell laufenden Wettbewerbs ausschwärmen und den internationalen Glanz in die Weite Niedersachsens tragen.

Die Konzertorte im Jahr 2015 sind Bad Rehburg, Leer, Agathenburg, Achim, Bad Pyrmont, Lüneburg, Haselünne, Göttingen, Cuxhaven, Northeim, Cloppenburg, Helmstedt, Neuenkirchen und Nordhorn.



## ›Zu Gast im Klassenzimmer‹ – das innovative Schulprogramm

Mit dem Musikvermittlungsprogramm ›Zu Gast im Klassenzimmer‹ geht der ›Joseph Joachim Violinwettbewerb‹ auf seine Zuhörer von morgen zu und bindet sie aktiv in das Wettbewerbsprogramm ein. Die Idee ist so einfach wie genial: Der Wettbewerb kommt zu Besuch ins Klassenzimmer von bis zu 60 niedersächsischen Schulen und Musikschulen (15.-19. Juni, 6.-10. Juli 2015); im Gegenzug sind die Schulklassen eingeladen, sich den Wettbewerb live und vor Ort anzuschauen, umrahmt von einem attraktiven Tagesprogramm.

Für die Schulbesuche von jungen Geigern und angehenden Musikpädagogen hat die Musikland Niedersachsen gGmbH als Kooperationspartnerin des Wettbewerbs ein neues Konzept entwickelt. Im Rahmen eines Kompositionswettbewerbs hat sie so genannte ›Mitspielstücke für Violine und Schulklasse‹ ausgewählt. Diese Werke ermöglichen erstmals ein gemeinsames Musizieren auf Augenhöhe: Sie bieten der Violine solistische Entfaltungsmöglichkeiten und geben zugleich der Schülergruppe eine echte und tragende Begleitstimme an die Hand.

## Der Wettbewerb kompakt

Seit 1991 richtet die Stiftung Niedersachsen alle drei Jahre den ›Internationalen Joseph Joachim Violinwettbewerb Hannover‹ unter der künstlerischen Leitung von Krzysztof Wegrzyn aus. Mit diesem Engagement ehrt sie das Andenken des Ausnahmemusikers Joseph Joachim, der in Hannover eine künstlerische Heimat fand und von hier aus seine internationale Karriere aufbaute. Geigerinnen und Geiger im Alter von 16 bis 27 Jahren sind eingeladen, sich in fünf Wettbewerbsrunden die weltweit einmaligen Preisgelder im Gesamtwert von 140.000 € zu erspielen. Eine wertvolle Guadagnini-Geige der Fritz Behrens Stiftung als Leihgabe, eine CD-Produktion mit Naxos sowie internationale Debütkonzerte runden das umfassende Gesamtprogramm der Musikförderung ab.

[www.jjv-hannover.de](http://www.jjv-hannover.de)

### Pressekontakt:

Dr. Jörn Rieckhoff | Stiftung Niedersachsen | Sophienstraße 2 | 30159 Hannover  
T 0511 990 5418 | F 0511 990 5419 | [presse@jjv-hannover.de](mailto:presse@jjv-hannover.de)

### Organisatorische Leitung:

Tanja Wohlfeil | T 0511 990 5454 | [managingdirector@jjv-hannover.de](mailto:managingdirector@jjv-hannover.de)



## Terminübersicht JJV Hannover

Mittwoch, 10. Juni 15	Ende des Bewerbungszeitraums
Montag, 15. Juni 15 bis Freitag, 19. Juni 15	Zu Gast im Klassenzimmer <i>Studierende besuchen Schulklassen in ganz Niedersachsen</i>
Samstag, 27. Juni 15 und Sonntag, 28. Juni 15	Zu Gast in Niedersachsen <i>Kammerkonzerte in Leer, Bad Rehburg, Agathenburg, Achim, Bad Pyrmont, Lüneburg, Haselünne, Göttingen</i>
Montag, 6. Juli 15 bis Freitag, 10. Juli 15	Zu Gast im Klassenzimmer <i>Studierende besuchen Schulklassen in ganz Niedersachsen</i>
Montag, 13. Juli 15	Bekanntgabe der Teilnehmer
Mittwoch, 16. Sep. 15   11:00 Uhr	Pressegespräch ›Wettbewerbs-Auftakt‹
<b>Donnerstag, 24. Sep. 15   20:00 Uhr</b>	<b>Eröffnungskonzert</b>
Samstag, 26. Sep. 15   12:00 Uhr	Ziehung der Auftrittsreihenfolge
Sonntag, 27. Sep. 15   15:00 Uhr	Romanze mit Publikum – Auditorium I
<b>Sonntag, 27. Sep. 15   17:00 Uhr bis Dienstag, 29. Sep. 15</b>	<b>Bach, Ysaÿe, Joachim – Vorrunde 1</b>
<b>Mittwoch, 30. Sep. 15   10:00 Uhr bis Freitag, 2. Okt. 15</b>	<b>BeethovenPLUS – Vorrunde 2</b>
Freitag, 2. Okt. 15   17:00 Uhr	Bekanntgabe der Semifinalisten
Samstag, 3. Okt. 15   12:00 Uhr	Zukunft Klassik – Auditorium II
<b>Samstag, 3. Okt. 15 bis Montag, 5. Okt. 15   14:00 Uhr</b>	<b>Rezital – Semifinale 1</b>
Samstag, 3. Okt. 15   19:30 Uhr	Sonderkonzert mit Nemanja Radulovic im Opernhaus Hannover
<b>Sonntag, 4. Okt. 15 bis Dienstag, 6. Okt. 15   20:00 Uhr</b>	<b>Mozarts Violinkonzerte – Semifinale 2</b>
Dienstag, 6. Okt. 15   16:00 Uhr	Mythos Stradivari – Auditorium III
Dienstag, 6. Okt. 15   23:30 Uhr	Bekanntgabe der Finalisten
Mittwoch, 7. Okt. 15	Zu Gast in Niedersachsen <i>Kammerkonzerte in Cuxhaven, Northeim, Cloppenburg, Helmstedt, Nordhorn, Neuenkirchen</i>
Donnerstag, 8. Okt. 15   18:00 Uhr	Virtuosität – Auditorium IV
<b>Donnerstag, 8. Okt. 15 und Freitag, 9. Okt. 15   19:30 Uhr</b>	<b>Violinkonzerte – Finale</b>
Freitag, 9. Okt. 15   23:30 Uhr	Bekanntgabe der Preisträger
<b>Samstag, 10. Okt. 15   19:30 Uhr</b>	<b>Gala-Preisträgerkonzert</b>